

Diritto e rovescio  
*dialogare per crescere*

# IL CINEMA DI PASOLINI

## attraverso un film sognato



Conversazione con lo storico del cinema  
**Luciano De Giusti**

Luciano De Giusti insegna Storia del cinema all'Università di Trieste. Autore di volumi monografici dedicati a Pier Paolo Pasolini (1983), Luchino Visconti (1985) e Ken Loach (1996, 2011), ne ha curati altri su Robert Bresson, Ingmar Bergman, Joseph Losey. Oltre a vari saggi sul cinema d'autore apparsi in volumi collettanei e riviste specializzate, ha curato il vol. VIII della *Storia del cinema italiano* (2003) e il libro dedicato a *Immagini migranti. Forme intermediali del cinema nell'era digitale* (2008). Nell'ambito degli studi sui rapporti tra cinema e letteratura, ha raccolto e curato gli scritti di Andrea Zanzotto, *Il cinema brucia e illumina* (2011) e dedicato un volume a *Quarantotti Gambini e il cinema. Trasfigurazioni di una poetica* (2015). A distanza di tanti anni da *Pier Paolo Pasolini, il cinema in forma di poesia* (a cura di, 1979) è tornato di recente sull'opera del regista curando con Roberto Chiesi il volume *Accattone. L'esordio di Pasolini raccontato dai documenti* (2015).

## Venerdì 18 dicembre ore 20.45

Ex Informagiovani di Piazzale S. Martino a Conegliano (TV)

*A seguire, degustazione di vini  
offerti dall'azienda vinicola biologica **Perlage** di Farra di Soligo*

Le nostre iniziative sono realizzate anche grazie al sostegno di:

**METEOR**  
www.meteoritaly.com

**Banca della Marca**  
CREDITO COOPERATIVO

ingresso libero

Informazioni: Associazione Diritto e Rovescio: [info@dirittoeroveschio.it](mailto:info@dirittoeroveschio.it) - [www.dirittoeroveschio.it](http://www.dirittoeroveschio.it)